

(वेळ : ३ तास)

(एकूण गुण : १००)

Please check whether you have got the right question paper.

सूचना : १) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.

२) अंतर्गत पर्याय लक्षात घ्या.

३ उजवीकडील अंक गुण दर्शवितात.

१. शाहीरांच्या लावणी व पोवाडा या काव्याचे स्वरूप व वैशिष्ट्ये लिहा. (२०)
किंवा
होनाजी बाळा व रामजोशी या शाहीरांचा त्यांच्या साहित्यासह परिचय करून द्या.
२. नाथ व दत्त पंथीयांच्या वाङ्मयाचे स्वरूप सविस्तर सांगा. (२०)
किंवा
समर्थ व लिंगायत पंथीयांच्या वाङ्मयाचे स्वरूप सविस्तर लिहा.
३. ख्रिस्ती धर्मियांचे मराठी साहित्यातील योगदान स्पष्ट करा. (२०)
किंवा
इस्लामी धर्मियांनी केलेल्या मराठी वाङ्मय निर्मितीचा सविस्तर परिचय करून द्या.
४. शिवपूर्वकालीन व शिवकालीन बखर गद्याची स्वरूप वैशिष्ट्ये लिहा. (२०)
किंवा
पेशवेकालीन बखर गद्याची स्वरूप वैशिष्ट्ये सविस्तर लिहा.
- ५) टिपा लिहा. (कोणत्याही दोन) (२०)
क) शाहिर परशराम
ख) दत्त संप्रदायाचे कार्य
ग) ख्रिस्तपुराण
घ) बखरीचे प्रकार