

समय: 3:00 घंटे

सूचना : 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

2. सभी प्रश्नों के लिए समान अंक हैं।

अंक:100

- प्रश्न 1. आधुनिक काल की युगीन परिस्थितियों पर प्रकाश डालिए
अथवा
भारतेन्दु युग की प्रमुख प्रवृत्तियों का परिचय दीजिए। 20
- प्रश्न 2. प्रयोगवादी कविता की प्रमुख विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए
अथवा
समकालीन कविता की विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए। 20
- प्रश्न 3. हिंदी उपन्यास के विकास-क्रम पर प्रकाश डालिए।
अथवा
हिंदी आलोचना के विकास-क्रम को विस्तार से समझाइए। 20
- प्रश्न 4. हिंदी जीवनी साहित्य के विकास-क्रम का विवेचन कीजिए
अथवा
हिंदी संस्मरण साहित्य के विकास-क्रम पर प्रकाश डालिए। 20
- प्रश्न 5. क) किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणियाँ लिखिए। 10
1. छायावादी काव्य
2. नई कविता
3. कहानी
4. आत्मकथा
- ख) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक-एक वाक्य में लिखिए। 05
1. 'सुकवि' की उपाधि भारतेन्दु युग के किस कवि को प्राप्त हुई थी?
2. 'भारतीय प्रगतिशील लेखक संघ' के लखनऊ में सम्पन्न पहले अधिवेशन के अध्यक्ष कौन थे?
3. 'क्रांति की भावना' किस कविता की एक प्रमुख विशेषता है?
4. 'मछलीघर' किसकी कृति है?
5. संस्मरण और रेखाचित्र की विधा को समृद्ध बनाने में किसका महत्वपूर्ण योगदान है?

ग) सही विकल्प चुनकर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए

05

1. समस्यापूर्ति परक काव्य रचना किस युग की विशेषता है?

- i) द्विवेदी युग ii) छायावाद
iii) भारतेन्दु युग iv) प्रगतिवाद

2. 'जागरण या सुधार काल' नाम से किस युग को जाना जाता है?

- i) भारतेन्दु iii) प्रयोगवाद
ii) द्विवेदी iv) प्रगतिवाद

3. निम्नलिखित में से कौन प्रगतिवादी कवि है?

- i) महादेवी वर्मा iii) दिनकर
ii) अज्ञेय iv) हरिवंशराय बच्चन

4. 'क्रामायनी' महाकाव्य किसने लिखा है?

- i) नागार्जुन iii) नरेंद्र शर्मा
ii) जयशंकर प्रसाद iv) त्रिलोचन

5. वृंदावनलाल वर्मा ने किस प्रकार के नाटक लिखे हैं?

- i) सामाजिक iii) ऐतिहासिक
ii) पौराणिक iv) प्रतीकवादी
