अवधि : 3 घंटे | अंक : 100

सूचना: 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2. सभी प्रश्नों के लिए समान अंक हैं।

प्रश्न 1. साहित्य की परिभाषा का विवेचन करते हुए, उसके स्वरूप को उद्घाटित कीजिए। 20

अथवा

साहित्य के तत्त्वों पर विस्तार से प्रकाश डालिए।

प्रश्न 2. कला की परिभाषा देते हुए, उसके वर्गीकरण को प्रस्तुत कीजिए। 20

अथवा

कला और साहित्य के संबंध की चर्चा करते हुए, काव्य कला की श्रेष्ठता को समझाइए।

प्रश्न 3. खंडकाव्य के स्वरूप का परिचय देते हुए, उसकी विशेषताओं को विश्लेषित कीजिए। 20

अथवा

मुक्तक-काव्य का स्वरूप और उसकी विशेषताओं का परिचय दीजिए।

प्रश्न 4. उल्लाला और दोहा छंदों के लक्षण तथा उदाहरण प्रस्तुत कीजिए। 20

अथवा

भुजंगी तथा उपेन्द्रवज्रा छंदों के लक्षण उदाहरण सहित लिखिए।

प्रश्न 5. किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणियाँ लिखिए। 20

क) साहित्य के पाश्चात्य प्रयोजन
ख) कला का स्वरूप
ग) महाकाव्य संबंधी भारतीय मान्यताएँ
घ) तोटक छंद का लक्षण एवं उदाहरण

---

muquestionpapers.com