

T.Y.B.A Sem-II 05/11/2022

Sem 5 P4BA Hindi Nov 2022
(अवधि: 03 घंटे) [पूर्णांक: 100]

- सूचना: 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2. सभी प्रश्नों के लिए समान अंक हैं।

प्रश्न 1. काव्य-नाटक की परिभाषा देते हुए उसके स्वातंत्र्योत्तर विकास-क्रम का विवेचन कीजिए। 20

अथवा

रेखाचित्र की परिभाषा देकर उसका स्वरूप स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 2. निम्नलिखित अवतरणों की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए। 20

क) "नहीं

सीता नहीं है कोई आम नारी

भावी महारानी है

'खबर' है वहाँ।"

अथवा

"क्या प्यार पत्नी का

नहीं रखता कुछ आग?

क्या देना एक प्यार महत्त्व

लज्जा है समाज में?

क्यों?

क्या सम्बन्ध नहीं है सामाजिक

यह पत्नी का?"

ख) "मर्मज्ञ केवल जानकारी का संग्रह नहीं करता, लगातार उनका पुनर्गठन और पुनःसंयोजन करता चलता है जिससे कि संवेदन के आगे नयी दिशाएँ खुलती चले।"

अथवा

"मेरे हाथ में कोर्ट का कागज आ जाएगा तो मैं उसकी कॉपी करके इसको दे दूँगी। असली कागज आपके पास रखूँगी।"

प्रश्न 3. 'खण्ड-खण्ड अग्नि' काव्य-नाटक के हनुमान के चरित्र पर प्रकाश डालिए।

20

अथवा

'खण्ड-खण्ड अग्नि' काव्य-नाटक की समस्या का विवेचन कीजिए।

प्रश्न 4. प्रोफेसर शशांक के बहुमुखी व्यक्तित्व का परिचय दीजिए।

20

अथवा

रामवृक्ष बेनीपुरी ने रजिया के वैवाहिक जीवन पर कैसे प्रकाश डाला है?

प्रश्न 5. किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणी लिखिए।

20

क) 'खण्ड-खण्ड अग्नि' काव्य-नाटक के सुग्रीव।

ख) 'खण्ड-खण्ड अग्नि' काव्य-नाटक के शीर्षक की सार्थकता।

ग) कथाकार कमलेश्वर।

घ) भक्ति का पारिवारिक जीवन।